

48390

# كَفُّ الأُمِيرَةِ

كفُ الأميرة

شعر : إبراهيم طآخون

الطبعة الأولى نوفمبر 2013

دار ( روعة ) للنشر و التوزيع

المدير العام :

هبة الشرقاوي

موبايل : 01140178144

[darrawaa@yahoo.com](mailto:darrawaa@yahoo.com)

تصميم الغلاف :

عبد الرحمن حافظ

رقم الإيداع : 2013-18678

الترقيم الدولي : 5-62-6411-977-968

جميع الحقوق محفوظة ©

# كُفُّ الْأَمِيرَةِ

شِعْرُ

إِبْرَاهِيمَ طَاهُونَ



# أُهَادِي

أُولَى الْعَازِفَاتِ

آيَةَ النُّورِ

بِنْتَ السَّمَاءِ

هَدِيَّةَ الْأَيَّامِ

فَمَا حُرُوفِي إِلَّا

دِفْءُ الْجَمَالِ

الَّذِي كَسَى

إِبْرَاهِيمَ طَاحُونِ



## هُوَ الشَّعْرُ

هُوَ الشَّعْرُ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ أَثْبُ  
عَلَى الْعَيْمَاتِ فَلَأَمْطَارُ تَنْسَكِبُ

شُعُورٌ مَا ، تَبْلُورَ فِي مُخَيَّلِي  
حُرُوفاً حَالِمَاتٍ خَامُهَا الذَّهَبُ

وَفَلَسَفَةٌ ، كَحِكْمَةِ عَارِفٍ أَصْعَى  
بِخَافِقِهِ لَمَّا لَمْ تَحْوِهِ الْكُتُبُ

وَعَيْنُ بَصِيرَةٍ تَسْتَصْلِحُ الْآتِي  
وَتَقْرَأُ سِرّاً مَنْ لِحَقِيقَةٍ حَجَبُوا

وَعِطْرٌ يَمْلَأُ الدُّنْيَا أَنْتِشَاءَاتٍ  
فَكُلُّ قَصَائِدِي لِلْوَرْدِ تَنْتَسِبُ





## عَلَى ظَمَأٍ

وَ أَرَاكَ بِاسْمَةٍ وَ لَحْظُكَ آسِرِي  
يَا رُقْصَةَ الدُّنْيَا وَ جَنَّةَ نَاطِرِي  
وَ عَلَى جَوَاهِرِ وَجَنَةٍ وَ بَعْمَزِهَا  
تَلْهُو بِجُحُومِ ضِيَائِكَ الْمَتَنَاطِرِ  
وَ تَدُورُ هَالَةٌ بِذَرِّ وَجْهِكَ أَشْتَهِي  
غَيْمَ الْجَدَائِلِ ، وَ الْخِمَارِ بِسَاتِرِ  
فَبِفَتْنَةٍ ؛ نَهَضْتُ زُمُوشِي شُرْعًا  
وَ بِقَاعِ عَيْنِي فَاضَ سِحْرُ مُنَاوِرِ  
وَ إِذَا بِهَا شَفَّةُ الْبِرَاءَةِ حَرْفُهَا  
صَبَغَ طَبِيعِي الْغَوَايَةَ ، قَاهِرِي

وَلِنَايَهِهَا فَزَادَ الزَّمَانُ صُورَانَهُ  
وَأَجَابَ مِنْ أَرْغُولِهِ الْمَتَسَامِرِ  
وَعَلَى مَدَارِجِ نَشْوَةٍ ، رِثَّةُ الْمُنَى  
شَهَقَتْ زَفِيرُكَ وَالْعَرَامُ بِمَاطِرِ  
فَتَوَرَّدَتْ ؛ وَ مَسَامُ شَوْقٍ شُبَّعَتْ  
وَبُيُوقِ أَنْفِي جَالِ عِطْرٍ مُغَامِرِ  
وَتَمَاوَجَّتْ قَدَمَاكِ هَامِسَتَيْنِ لِي  
بِحُطًى كَوْزَنِ الْبَحْرِ ، تُتَمِّعُ خَاطِرِي  
وَيَدَاكِ عَاصِرَتَانِ غَيَمَاتٍ لَنَا  
وَفَوَاكِهَاءَ ، بِصَلِيلِكَ الْمَتَوَاتِرِ  
فَتَرَفَّقِي بِيَدٍ تَطَايَرِ دِرْعُهَا  
فَالْعَزْمُ عِنْدَكَ لَمْ يَكُنْ بِمَقَامِرِ

فَهُدُوءٌ قَلْبِي صَارَ سَمْفُونِيَّةً  
آلَتْهَا تَهْذِي كَهْذِي مَشَاعِرِي  
وَرُجَاجِي مُلَّتْ مَزِيْجاً مُذْهِباً  
وَتَقَطَّرَتْ فِتْنُ الْهَوَى بِعَصَائِرِي  
وَمَلَكَ شِعْرِي جَاءَ يَحْمِلُ وَحْيَهُ  
مُسْتَشْهِداً بِخَيَالِكَ الْمُتَخَاطِرِ  
فَتَبَارَكَتْ رُوحُ الْجَمَالِ سَلَامُهَا  
لَكَ قَائِمٌ ، وَ لِعَالَمِي الْمُتَنَاحِرِ  
فَبِجُرْمِ هَجْرِ الْمُسْتَطَابِ بِهَاؤُهَا  
كَمْ مِنْ نِسَاءٍ قَدْ نَحَزْنَ مَاثِرِي !  
فَكَأَنَّمَا ، لِجُرُوبِهِنَّ دَمَارُهَا  
وَحُرُوبُ حُسْنِكَ ضَرْبُهَا بِمُنَاصِرِي

وَتَعَجَّبَ الْأَعشى تَقَوُّعَ حُلْمِنَا  
وَتَسَاوُلُ فِي الْعُرْسِ كَانَ بِثَائِرِ  
كَمْ مِنْ قُلُوبٍ قَدْ نَجَتْ بِغَرَامِهَا  
وَسَنَا هَوَانَا لَا يَزَالُ بِقَاصِرِ !  
وَلَمْ التَّبَاعُدُ صَدَّنِي مُتَوَحِّشًا  
وَلَمْ الْحَيَاةُ غَرُورُهَا بِمُصَادِرِ ؟  
فَإِذَا عَلَى ظَمَأٍ رَأَيْتُ عَجَائِبَا  
فَعَلَى شَفَا أَمَلٍ تُقَدُّ نَوَاطِرِي !

\*\*\*





## مَا كَانَ كَانَ

مَا كَانَ كَانَ فَارِدُهُ لَمْ لَمْ يَكُنْ ؟!  
يَا مَنْ تَرُوحُ ، وَ لَا تَجِيءُ مَعَ الشُّفْنِ !  
يُمْنَاكَ أُولَى الْعَازِفَاتِ بِمُهْجَتِي  
هَلْ يُنْكِرُ التَّارِيخُ ؟! كَلَّا ، لَا أَظُنُّ  
هَلْ ضَمَّنِي - طُولَ النَّوَى وَ ظِلَامِهِ -  
وَ طُنُّ كَمَا عَيْنَاكَ ، شِعْرٌ لَمْ يَهْنُ ؟!  
جَسَدُ الْقَصِيدَةِ دُونَ رُوحِكَ مَيِّتٌ  
وَ اللَّحْنُ خَاوٍ ، لَا تُمَرِّزُهُ الْأُذُنُ  
كَمْ يَشْتَهِي قَلْبِي الْمَعْرَبُ فِي الْهَوَى  
أَنْ نَلْتَقِيَ وَ كَأَنَّ حُلُمًا لَمْ يَخُنْ !

كُلُّ الْأَمَاكِنِ حَيْثُ أَذْهَبُ - صَاحِبِي  
طَيْفٌ لِعُمْرٍ طَوَافِنَا بَيْنَ الْمَدُنِ  
لَوْلَا ضَيَاعُ حَلٍّ بِي فِي رِحْلَتِي  
لَطَرَفْتُ بِأَبْكَ حَيْثُ جَنَّتِ تُمُنْ  
عُذْرًا ، فُتِنْتُ - فَمَا قَصَدْتُ خَطِيئَتِي  
وَ خَسِرْتُ مَنْ لِعَرَامِهَا دَوْمًا أُحْنُ  
مُدِّي فِرَاشَ الْعِشْقِ ، هَاتِي قَهْوَةَ  
لِيَصُومَ جُحْرَ فِرَاقِنَا عِشْقٌ وَ بُنْ  
فَالْعَهْدُ بَاقٍ ، وَ الْحُمُوقُ لِأَهْلِهَا  
أَبَدًا عَلَيْكَ - بِصِدْقِ عَهْدِي لَا أُمْنُ

\*\*\*







## سَرَاب

جَرَى إِحْسَاسِي الْفَيَّاضُ فِي لُغَتِي  
جَلَا الْأَحْزَانَ مِنْ أَوْتَارِ حَنْجَرَتِي  
وَكَذَّبَنِي حَبِيبُ مَا أُرْتَضَى لَحْنًا  
فَغَاضَ الصَّوْتُ وَانْفَجَرَتْ بِهِ رِئْتِي  
وَأَهْلُ الْحُبِّ قَدْ سَمِعُوا صَدَى دَوِّي  
فَقَالُوا كَيْفَ لَمْ يُشْبِهْ غُنَى شَفَتِي !  
أَجَابَ الْحَرْفُ مُتَكِنًا عَلَى جَلْدِ :  
أَصَبْتُ سَرَابَ إِحْسَاسٍ ، بِأُغْنِيَّتِي !

\*\*\*



# هَمِّمَةُ الْأَنَا

مَا يَبِينُ  
الرَّغْبَةَ وَالْمَانِعَ

ضَعُ عَنْكَ، مَا جَدَوِي مُعَلَّقَةٌ هُنَا ؟!  
ظَلَمَ الْمَآقِيَ مَنْ يُعَلِّقُ مَعِدِنَا !  
هِيَ دَمْعَةٌ ، كَالْغَيْمِ يَحْبِسُ مَاءَهُ  
لِنُظَلِّلَ الْأَحْبَابَ نُثْقِلُ غَيَمَنَا ،  
هِيَ آهَةٌ بِكُمَاءِ دُونَ إِشَارَةٍ  
إِلَّا ابْتِسَامًا قَدْ يُؤَوِّهُ جُرْحَنَا ،  
هِيَ صَدْمَتِي صَحِبَتْ فِصَامًا قَاتِلًا  
شِعْرِي يُعَرِّفُنِي ، وَ أَجْهَلُ مَنْ أَنَا !

فَأَنَا الْمَدَوُّخُ فِي الْفَرَاغِ ، وَكُلَّمَا  
لَاخَ الْغُلَافُ يَكُونُ مَنْفَايَ الضَّئِي ،  
مُتَوَحِّدٌ ، أَحْصِي حُصَيَّاتِ الشَّقَا  
هِيَ كَالرَّمَالِ ، تَرْجَرَجْتُ بِي مَوْطِنَا  
شَمْسُ الْأَسَى فَوْقَ الرُّكَامِ تَعَامَدَتْ  
أَنْتِ الدَّلِيلُ ؟! الظِّلُّ مَوْلُوداً فَئِي !  
وَمَتَاهَتِي الصَّخْرِيَّةُ التَّكَلَّى تَعِي  
شَقَّ الْخُرُوجِ ، وَلَا تُجَبِّرُ مُؤْمِنَا !  
إِنِّي أَنْشَطَرْتُ عَلَى سِلَاحِ سَكِينَةٍ  
كَمْ مِنْ كَوَايِيسٍ تُغَافِلُ حُلْمَنَا !  
وَالْخَيْرُ فِي بَطْنِ الْمَحِيطِ مُكَنَّنٌ  
كَأَدَّ أَخْطُبُوطٌ أَنْ يَكُونَ الْمَدْفِنَا

شَلَّلْ أَنْأَخْ إِرَادَتِي كَيْ يَمْتَطِي  
قَلْبِي الْحَمَلُ كُلُّ أَثْقَالِ الدُّنَا ،  
لَوْلَا الصَّلَاةُ كَر ( يُؤْنَسَ ) النَّاجِي لَمَّا  
قَامَ الْفَتَى مِنْ نَوْمِهِ حَيَّ الْبِنَا !  
جُعِلَتْ يَدَيَّ فَوْقَ الْحَزَائِنِ رَحْمَةً  
لَكُمْ الْقَصَائِدُ لَمْ تَكُنْ يَوْمًا لَنَا ،  
مُتَمَرِّدٌ وَ الشَّعْرُ تَوَّامٌ مُهَجَّتِي  
لَكِنْ نُريدُ جِرَاحَةً لِنَشُقُّنَا !  
إِنَّا التَّصَقُّفُنَا فِي رِحَابِ غَوَايَةِ  
قَدَّ الْوَسَاوِسَ ، بَعْدَ ظَافِرَةِ جَنَى ؛  
عَقْدُ الْبَسِيطِ تَبَلَّوْرَتْ فِي سُبْحَةِ  
كَيْ تَذْكُرَ الْأَيَّامَ مَذْبَحَةَ الْمَنَى

فَأَنَا الْأَنِينُ أَبْنُ الْحَنِينِ وَ سِرُّهُ  
رُوحُ الْمَعْنَى أَبْنُ الْغِنَاءِ وَ لَا غُنَى  
وَ أَنَا الْمَزَاجِيُّ الَّذِي فِي رَأْسِهِ  
عَقْلٌ يُحَاكُ لَهُ ، وَ لَيْسَ مُؤَمَّنًا !  
حَاولْتُ أَنْ أَثْبِتَ الْجِيَالَ بِقَفْزِي  
وَ مَضَيْتُ زَحْفًا فِي مَسَامٍ مِنْ سَنَا  
مَا عُدْتُ فِيْمَا عَوَّدَتْنِي خُطُوتِي  
مَا ثَبْتُ عَنِّي كَيْ أَعِيشَ كَمَا أَنَا !  
ظَلَّيَ الْمَهْلَهُلُ بِالْقَلَاقِلِ مَاخِرٌ  
مَوْجَ النَّسِيمِ ؛ فَمَنْ يُطَبِّبُ مُدْمِنًا ؟!  
أَدَهَى السُّمُومِ تَوَعَّلْتُ ، وَ مَنَاعَتِي  
جَاءَتْ إِلَى مَضْغِ الْمَرَارِ مُسَكَّنًا !



يَا رَبُّ قَدْ زَلَقْتُ حَيَاتِي فِي الْهَوَى  
أَنْقِذْ ضَرِيرًا ، وَ أَهْدِهِ كَيْيَ أَمْنِ  
نُصْفِي تَخَضَّبَ بِالْحُوءِ وَ حُرْقَةٍ  
فَالنَّصْفُ طَارَحَهُ السَّلَامَةُ مُدْهِنًا  
كَالْتَحْلِ ، أَهْدَى شَهْدَهُ وَ شُمُوعَهُ  
وَ بَلَسَعِهِ قَلْبِي الْهَزِيلُ تَدَرَّنَ !  
مَطَرٌ نَقِيٌّ ، يَلْتَقِي وَ ثَرَى التُّقَى  
فَلَعَلَّهُ رَجَعُ لَهُمَّ هَمَّةِ الْأُنَا ،  
وَ دَيْبُ رُوحٍ فِي رُفَاتٍ مُعَمَّرِ  
عُمْرِي تَحْنَطُ فِي يَدِي مُتَحَيِّنَا ،  
وَ غُسُولُ زَمَرَمَ ، هَلْ يَرُدُّ بَصِيرَتِي  
لِيَطِيرَ عُصْفُورُ الْجَمَالِ مُؤَدِّنَا ؟!



## وقار

كُنْ بَيْنَ دَمْعِكَ وَ الشُّرُورِ وَفُورَا  
نُصَبِّ مُؤَجَّلَةً تُحِيلُ شُعُورَا

ذُنَيْبَا تَدُورُ عَلَى أَصَابِعِ فِتْنَةٍ  
فَإِذَا حَلَّتْ لَا تَفْرَحَنَّ غُرُورَا

بِأَلِيهِ رَاقِصَةٌ تُمَارِسُ سِحْرَهَا  
وَ الْجِدْعُ نَائِيٌّ أَشْجَنَ الْجُمُهورَا

وَ الْحُزْنُ بَوْتَقَةُ الطَّهَّارَةِ وَ الْهُدَى  
يُقْصِي جَرَائِمَهَا ، يُصَحِّحُ جُورَا

فَالشَّمْسُ بِمَجْمَرَةٍ وَ سِرُّ نَهَارِنَا  
وَ النَّارُ تُسْرِي فِي الْمَشَاعِلِ نُورَا



# لَقَطَاتُ عَيْنِي

( 1 )

لَقَطَاتُ عَيْنِي فِي الطَّبِيعَةِ ، دَوْنَتْ :  
إِنَّ الْجَمَالَ جَمَالُ رُوحٍ مُبْصِرُهُ  
شَجَرٌ يَضْحُكُ إِلَى الْحَيَاةِ شَهِيقَهَا  
نَهْرٌ يُسَبِّحُ فِي النَّخِيلِ وَ فِي الذُّرَّةِ  
وَالْأَرْضُ حَامِلَةُ الْقُرُونِ ، سَرِيرُهَا  
ذُو الطَّابِقِينَ مُوسَّدٌ بِالْمَقْدَرَةِ  
وَسَمَاءٌ تَدْعُونَا فَمَنْ مِّنَّا يَرَى  
إِلَّا الْمَخْلُوقَ حِينَ يَرْجُو الْمَغْفِرَةَ ؟!

\*\*\*

( 2 )

وَ الشَّمْسُ فِي وَجْهِ النَّهَارِ بِشَارَةً  
مِنْ حِينَ جَاءَتْ وَ الْحَيَاةُ تُعَمَّرُ  
فَأَنْظُرْ لَهَا وَقْتَ الشُّرُوقِ مُسَجَّلًا  
مِيلَادَ طِفْلِ بِاسْمٍ يَتَبَصَّرُ !؟  
وَ اتَّبِعْ قُوَّةَ قُرْصِهَا - إِنْ تَسْتَطِيعُ -  
جَعَلْتَ سَمَاءً بِالسَّحَابِ تُبَخَّرُ  
وَ أَرْقُبْ وَدَاعَ غُرُوبِهَا ، مُتَهَادِيًا  
يَعْدُ الْأَجْبَةَ بِالرُّجُوعِ فَيَاسِرُ

\*\*\*

( 3 )

قَمَرٌ تَسَامَى فِي الْفُؤَادِ مَدَارُهُ  
سُبْحَانَ مَنْ مِنْ صَخْرَةٍ بَعَثَ الْأَمَلَ  
شَمْسٌ تُنْسِرُ بِالْأَشِعَّةِ ظَهْرَهُ ،  
لَا رَجْعَةَ نَكَسَتْ بِهِ حَتَّى اكْتَمَلَ  
بِهَالِهِ ، فَوْقَ الْمَآذِنِ قِبْلَةً  
وَالْبَدْرُ سَاعَةٌ مِنْ تَبَاطَأَ أَوْ رَمَلَ  
وَمَحَافُهُ فِي كُلِّ شَهْرٍ غُطْلَةٌ  
كَيْمَا يُعَاوِدُ بِالنَّشَاطِ إِلَى الْعَمَلِ

\*\*\*





## آية

بِصُوفِي قَلْبِي أَطُوفُ الْحَنَائِيا  
إِذَا مَا بَعَيْنِي رَتَّلْتُ ( آيَةٌ )

و تُنْعِشُنِي قَشْرُ عَرِيرَةِ رُوحِ  
مَتَى أَذْكُرُ الْإِسْمَ قَصْدَ الْهَدَايَةِ

فَسُبْحَانَكَ ( اللَّهُ ) أَكْرَمْتَ كَوْنًا  
يَرْفَعُ الْعَفِيفَةَ لِلْحُبِّ رَايَةً

وَأَتَلَجْتَ شَوْقَ الْمَرِيدِ ، بِشَوْقِ  
- لِقَاءِ تَقَدَّرَ مِنْ بَعْدِ غَايَةٍ -

يَدُ كُلِّ مَا حَلَّ غَيْضُ بَعْثِي  
تَجِيءُ بِصُحْبَةِ غَيْمِ الْهَوَايَةِ

فِيخْلَقُ مِنْ رَافِدَيَّ ، قَصِيدُ  
كَنْهَرٍ يَضُوبُ بِمَا لَا نَهَايَةَ  
عَلَى ضِقَّتِهِ بِدِيْعِي يَحْلُو  
وَيَلْهُو بِسِحْرِ فَرَّاشِ الْحِكَايَةِ  
لَأَنِّي أَصْلِي نَوَافِلَ عَشِيقِي  
وَأَدْعُو لَنَا عَنْ صَحِيحِ الرِّوَايَةِ  
وَتَحْكِي فِيحْيَا زُفَاتُ الْفُؤَادِ  
وَأَحْكِي فَأُسْقَى بِإِنْصَاتِ ( آيَةٍ )  
وَنَصْمَتْ إِجْلَالَ "عَصْرِ" فَيُمْسِي  
ضَجِيجُ الْقَطَارِ كَلْحَنِ الصَّلَايَةِ  
وَحَرٌّ يَفِيضُ بِعُنَابِ وَجْهِهِ  
وَمَنْدِيلُهَا شَبَعَةُ السَّقَايَةِ

رَطِيبٌ يَفُوحُ بِطِيبِ الْمَسَامِ  
فَمَنْ كَفَّهَا دَامَ يَجْنِي الْجَبَايَةَ  
وَتَسْرِي بِهَا مَوْجَةُ الْإِزْتَبَاكِ  
فَيَسْقُطُ جَوَاهُهَا عَنْ كِنَايَةِ !  
تَنَاءَتْ بِكَائِنَةِ السَّيِّدَاتِ  
وَعَبَرَ الزُّجَاجَ بَسَطَتْ الْحِمَايَةَ  
وَشَوْقِي يَسِيرُ ( لِشَوْقِي الْأَمِيرِ )  
مَضَتْ كَيْ تَبْتَ بِتِلْكَ الْبِنَايَةِ  
وَ فِي جَلْسَةِ الشُّعْرِ لَخَلَجْتُ ، هُمْتُ  
بَعِيداً أُغْنِي بِنَايَ بَدَايَةِ :  
عَظِيمٌ ، قَدِيرٌ ، تَبَارَكْتَ رَبِّي  
جَمَعْتَ الْجَمَالَ ، بِتَنْزِيلِ ( آيَةِ )



## سَلَامٌ إِلَيْهَا

سَلَامٌ إِلَيْهَا ، وَ لَا ، لَمْ أُلَوِّحْ  
وَلَا غَمَزُ ، عَيْنٍ وَلَا جُمَلَتَيْنِ

سَلَامٌ خَفِيَ كَنْبُضٍ بِقَلْبِي  
سَلَامٌ أَتَاهَا عَلَى خَفَقَتَيْنِ

كَأَنِّي مَرَرْتُ بِرُوحٍ تَجَلَّتْ  
وَأَفْضَلْتُ بِسِرِّ الْهُدَى مَرَّتَيْنِ

سَأَلْتُ شَذَاهَا ، وَ صِدْقَ الْمَرَايَا  
أَلَمْ تَفْتِنَانِي ؟! - بَلَى ، فَتَنَتَيْنِ

حِجَابٌ شَهِيٌّ يَجْفُونِي تَدَلَّى  
يُخَيِّلُ مَا لَا رَأَتْ قَطُّ عَيْنُ

و نُورٌ ، شَفِيفٌ بَدَا مِنْ جَبِينٍ ،  
و مِنْ وَجَنَتَيْهَا ، كَتَفَاحَتَيْنِ

فَكُلُّ النَّسَاءِ ظِلَالٌ بِعَيْنِي  
وَ ( آيَاتُ ) شَمْسٍ رَقَتْ مُقْلَتَيْنِ

تَرَاءَتْ أَمَامِي بِمَمْشَى الْمُقَاهِي  
وَ كُنْتُ بِقُرْبِ مَدَى لَفَتَتَيْنِ

وَدَدْتُ لَوْ أَنِّي ذَهَبْتُ إِلَيْهَا  
وَ لَكِنْ مَضَيْتُ ، مَضَيْتُ لِأَيْنِ ؟!

يَمِيناً ، يَسَاراً ، جَنُوباً ، شَمَالاً  
لِشُبْرَا وَصَلْتُ ؟! أَرْزْتُ الْحُسَيْنِ ؟!

وَ عَبَّرَ السَّمَاءَ بَعَثْتُ سَلَامِي  
سَلَاماً صَدَاهُ صَدَى دَعْوَتَيْنِ :

تَقَبَّلْ إِيَّاهُ ، وَوَقِّفْ خُطَاهَا  
إِلَى خَيْرِ قَصْدٍ مِنَ الْوُجْهَتَيْنِ  
فَفِي كُلِّ أَمْرٍ طَرِيقٌ يَسِيرُ  
وَ دَرْبٌ يَضِيقُ بِـ ( تَاجِ الْبُطَيْنِ )  
وَزَوْجٌ رِضَاهَا ، بِمَنْ ذَا رَأَاهَا  
وَحَبَّبَ لِتَبْرِ هُدُوءِ اللَّجَيْنِ  
إِذَا مَا تَرَانَا تُنَائِي عُرْسٍ  
يَلِيْقُ بِبَعْضٍ ، كَتَفْعِلَتَيْنِ

\*\*\*





## تَزَوَّجِينَ مُتَيِّمًا؟!

وَنَسَجْتُ مِنْ بَيْتِ الْمَنَى فُسْتَانَ عُرْسِ الرَّاهِيَةِ  
رَصَّعْتُ نَاجَ زِفَافِهَا بِجَوَاهِرِي فِي الْقَافِيَةِ  
وَسَأَلْتُهَا وَ الرُّوحُ فِي أَهْوَارِ حُلْمٍ غَافِيَةٍ  
تَزَوَّجِينَ مُتَيِّمًا؟! أ جَوَّابُهَا "لَا النَّافِيَةُ"؟!  
هَرَبْتُ حَيَاءً عَيْنُهَا ؛ جَاءَتْ ظُنُونِي ضَارِيَةً  
وَهَدَأْتُ لَمَّا أَوَمَّاتِ شَمْسُ أُبْتِسَامٍ حَانِيَةٍ  
قَالَتْ : مُوَافَقَةٌ فَكَمْ حَلَمْتُ بِآتِ غَادِيَةٍ ،  
إِنِّي أَرَانَا فِي الْهَوَى بِحَدِيثِ أَهْلِ النَّاحِيَةِ  
بِكِتَابِ سَعْدِكَ زَوْجَةٍ ، وَ زَوَّاجِنَا بِكِتَابِيَةِ

\*\*\*



## أُمُومَةُ طِفْلَةٍ

سَطَعَتْ أُمُومَةُ طِفْلَةٍ  
فَوْقَ الْمَرَايَا الصَّافِيَةِ  
قَدْ جَاوَزَتْ عِشْرِينَهَا  
أُمًّا بِعُمُرِ الثَّانِيَةِ  
بِطُفُولَةٍ تَمْضِي إِلَى  
أَطْفَالِ أُخْتِ آتِيَةٍ  
وَكَأَنَّهَا ، كَشَفَتْ بِهِمْ  
عَنْ ذِكْرِيَّاتٍ خَافِيَةٍ  
حَضَنْتْ لِتُحْضَنَ بِالنَّدَى  
لَثَمْتُ ؛ رَجَاءَ الْعَافِيَةِ  
كَالرُّوحِ تَنْفُخُ مَا حَوَتْ  
فَالْعِطْرُ ، يَحْوِي الْآيَةَ !



# صُنْدُوقُ نُورٍ

فِي  
عُزْلَتِي

صُنْدُوقِي السَّحْرِيُّ ، شَعَّ ضِيَاؤُهُ  
أَلْقَى قَمِيصَ النُّورِ فِي وَجْهِ الدُّجَى  
لَمَّا بَكَيْتُ الذِّكْرِيَّاتِ ، تَبَسَّمَتْ  
لِي الذِّكْرِيَّاتُ كَأَنَّ لَيْلًا مَا سَجَى  
عَبَقُ الرِّسَائِلِ وَ الْوُزُودِ وَ صُورَةِ  
جَذَبِ الْحِكَايَةِ وَ الْخِيَالِ الْمُخْرِجَا  
فَكَأَنَّمَا ، هَا نَحْنُ " قَيْسُ وَ لَيْلَى "  
بَحْرِي وَرَاءَ الشَّقِيقِ حَتَّى نَنْهَجَا

"بَحْرٌ وَغَيْمَةٌ" بِصَيْفِ حُبَّةٍ  
لِلْعَاشِقِينَ - يُكْتَفَى الْمَنْهَجَا

تَشْتَاقُ إِرْوَاءَ تَنَالٍ خُلَاصَتِي  
لَوْ أَنَّنِي الظَّمَانُ ؛ تَسْقِي الْأَهْوَجَا

كُنَّا كَمَا كُنَّا ، بَغَيْرِ مَعَابَةٍ  
الْحُبُّ يَشْعُقُنَا ، وَ نَسْلُو مَنْ هَجَا

قَنِينَتَيْنِ مِنَ الْحَنَانِ ، وَ رُقْعَةً  
نَصَبَ الزَّمَانُ صِرَاعَهَا وَ تَفَرَّجَ

دُقْنَا السَّعَادَةَ ، وَ افْتَرَقْنَا مِثْلَمَا  
قَبْلَ التَّلَاقِي لَمْ نُتْلَقِ الْمُبْهَجَا

أَنَا لَا أُلُومُكَ ، لَا أُلُومُ بِيَادِي الـ  
مُتَمَرِّدِينَ ، أُلُومُ غَفَلَاتِ الْحِجَا

لَوْ أَنَّ عُمَرَاءَ لَنَ يُتِمَّ قِرَانَنَا  
فَلَانَّ ( خُلْدًا ) لَنَ تُحْيِي لِي الرَّجَا

\*\*\*





## شَمَّا

فِي  
زِيَارَةِ لِقَرَاتِي  
الْمَنْسُوبِ أَسْمُهَا لِلْمَلِكَةِ

## شَمَّا

أَبْدَعَهَا  
فَارِسُ الْكَلِمَاتِ  
صَدِيقِي الشَّاعِرُ الْقَدِيرُ

## عِصَامُ بَدْرٍ

مُسْتَشَارُ رَابِطَةِ  
أَدَبَاءِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ وَالْمَهْجَرِ  
عُضْوُ مَجْلِسِ إِدَارَةِ  
جَمَاعَةِ النَّيْلِ الْأَدَبِيَّةِ وَشُعْلَةِ الْإِبْدَاعِ

مَرَجَ الْقَطَارُ بِجَمْعِنَا فِي بَهْجَةٍ  
نَسَّابِقُ الْأَفْرَاحِ نَقْصِدُ ( شَمَّا )  
قَطَعُ مِنَ السَّحْرِ الْبَهِيِّ تَحُوطُنَا  
وَ صَفَاءُ أَفِيدَةٍ ، تُفَرِّجُ هَمَّ مَا  
هِيَ آيَةُ الْحُسْنِ الْمَقَرِّ بِهَاؤُهُ  
بِحِلَالِ رَبِّ ، صَاغَهَا فَأَتَمَّ  
وَهُنَاكَ أَهْلُ حَاتِمِي جُودُهُمْ  
فَمَتَى تُصَافِحُ تَلْقَ قَلْبًا شَهْمَا  
الْخَيْرُ يَسْكُنُ فِي حُبُورِ سَاحَتِهِمْ  
تَلْقَى بِهِمْ خَالًا يُحِبُّ وَ عَمَّا  
أَبْنَاءُ ( طَاحُونِ ) بَشُوشٍ وَجْهُهُمْ  
أَكْرَمَ بِهِمْ نَسَبَ الْكَرَامِ وَ عِلْمَا !

هُم كَالسَّمَاءِ إِذَا ذَكَرْتَ غُلُوبَهُمْ  
وَ بِأَسْمِهِمْ خَيْرُ الْخِصَالِ تُسَمَّى

\*\*\*



# فَارِسُ الْكَلِمَاتِ

إِلَى  
مُسْتَحِقِّهَا

إِنِّي عَهْدْتُكَ فِي النَّضَالِ مُحَمَّدًا  
إِنَّ الْحَيَاةَ مُهَنَّدٌ وَجَهَّادٌ  
سَيْفُ الْعُرُوبَةِ إِنَّ أُطْيَحَ لَقَطَّتْهُ  
يَا فَارِسَ الْكَلِمَاتِ حَيْثُ تُقَادُ  
لَوْ عَانَدَ الشُّعْرَاءِ بَيْتٌ ، نِلْتَهُ  
فِي سَلَسِيلِ دِمَاكَ صُوبَ عِنَادُ  
تَسْقِي التَّوَابِعَ فِي الْوَعَى مِنْ صَدْرِهِ  
لِلْحَالِ مِنْ عَجْزٍ يُقَدَّمُ زَادُ

طُفَّتِ الْبِلَادَ عَلَى بَسَاطِ قَصَائِدِ  
فَمَتَى يَعُودُ ؟! دَعَتْ بِذَلِكَ بِلَادُ  
يَا شَاعِرَ الْحُبِّ الْفَرِيدِ قَصِيدُهُ  
رَفَقًا ، نَسَا مَا جَاءَهُنَّ رُقَادُ  
لِلْعَاشِقَاتِ الْمَغْرِبَاتِ قَذَفَتْهَا :  
حُرٌّ ، بِقَلْبِي لَا يُقَامُ مَزَادُ ،  
وَأَفِيضُ فِيمَنْ تَشْتَهِي إِرْوَاءَ مِنْ  
شَفَتِي بَيْتِ مَا ، يَدُومُ سُهَادُ  
أَتَمَلَّتْ " شَمًّا " حِينَ زُرْتَ كَلِيمَهَا  
فَقُوَادُكَ الْفَيَّاضُ شَوْقًا ، ضَادُ  
لَثَمْتُ خُطَاكَ ثَرَى الْمَلِيكَةِ ؛ أَيْنَعَتْ  
كُلُّ الْمَفَاتِنِ سَرُّهُنَّ حَصَادُ

يَا فَالِقَ الْبَحْرِ الطَّوِيلِ بِكَامِلٍ  
هُوَ وَافِرُ الدَّفَقَاتِ إِذْ تَرْتَادُ

هَذَا قَصِيدِي يَا عِصَامَ مَوَدَّتِي  
فَأَقْبَلْ شُعُوراً دَائِماً يَزْدَادُ

\*\*\*





## دَفَقَاتُ ثَوْرَةٍ

( طَبَعٌ )

وَأَصُبُّ مِنْ غَضَبِي عَلَى سَطْرِ الْأَسَى  
وَطَنِي يُدَارُ بِفُرْقَةٍ ، أَوْ بِالْعَصَا !

( وَجَعٌ )

خَطَّيْتُ عَلَى أَرْكَى دِمَاءِ ثَوْرَةٍ  
جَرَّتْ بِطَرْفِ الثَّوْبِ مَصَّاصِي الدِّمَا  
حَتَّى مَتَى يَحْيَا مُرِيدُو سُلْطَةِ  
وَالْمَوْتُ يَبْنِي بِالرَّجَالِ السُّلَّمَا ؟ !

( دَمَعٌ )

يَا لُبَّ أُمٍّ ، وَ الثَّمَارَ لِزَوْجَةٍ  
يَا بِذَرَّةِ الْإِيْتَامِ يَا عُودَ الْجَلْدِ  
أَنْعِي بِكَ الْوَطْنَ الْمَنَازِعَ بَعْضَهُ  
فَبَأَيِّ جُرْمٍ هُنْتَ يَا دِرْعَ الْبَلَدِ !؟

( حِكْمَةٌ )

نَارُ أَنْتِقَامِكَ طَاقَةٌ ؛ فَلْتُمْتَلِكْ  
لَا تُفْنِهَا فِي حَرِّ مَنْ قَدْ أَشْعَلَكَ  
فَالنَّارُ تَطْهُوُ الْمَجْدَ فِي مَا عُوِزِهِ  
لَحْنًا يَطَالُ الْمُجْرِمِينَ ، يَرْوِقُ لَكَ  
أَوْ تَحْرِقُ الْقَلْبَ الْمُعَانِي وَحْدَهُ  
أَوْ ضِمْنَهُمْ ؛ فَتَكُونُ فِيمَنْ قَدْ هَلَكَ

( دِيَانَةٌ )

لَا دِينَ لِلدِّمِ غَيْرَ أَنَّ عُزُوقَهُ  
قَدْ آمَنَتْ بِدِيَانَةِ " الدِّمِ يَجْمَعُ "

كُلُّ الدِّمَاءِ لِمَنْ مَنَابِعِ آدَمَ  
فَإِذَا جَرَتْ ؛ أَيُّ الْمَحَابِسِ يَنْفَعُ !؟

### ( الْحَقُولُ )

مَاذَا بَقِيَ مِنْ سُئُلَاتِ خَصِيَّةٍ ؟!  
كَمْ جَرَّفُوا أَبْدَانَنَا وَ بَطُونَهَا !  
مَاذَا سَنَأْكُلُ إِذْ فَنَتُ ؟! قُلْهَا إِذَنْ :  
تَحْيَا الْعَوَائِلُ أَوْ سَنَنْفَى دُونَهَا

\*\*\*



# بِنْتُ السَّمَاءِ

رُؤْيَةُ مَا قَبْلَ  
الثَّلَاثِينَ مِنْ يُونِيُو

بِنْتُ السَّمَاءِ صُرَاخُهَا إِعْصَارُ  
أَعْيَى الْجِبَالِ أَمَامَهُ يَنْهَارُ  
يَا مَنْ تُحِبُّونَ الْعَظِيمَةَ حَازِرُوا  
عَبَثًا يُدَقُّ بِحُلُقِهَا مِسْمَارُ  
عَيْنُ التَّمَرُّدِ أَعْلَنْتْ أَرْضَادَهَا  
وَتُعَدُّ فِي وَجْهِهِ الْعَوَاصِفِ نَارُ  
الرَّيْحِ تُخِمِدُ شُعْلَةً ، لَكِنَّهَا  
عِنْدَ الْحَرِيقِ تَزُولُ فِيهَا الدَّارُ

لَوْ أَنَّهَا حَمَلَتْ لِقَاحاً طَيِّباً  
لَتَشَاقَلْتُ ؛ كَيْمَما تُطِلُّ ثَمَارُ  
آهِ وَ قَدْ ضَلَّ الرِّيعُ مُرُوجَنَا  
الشَّوْكَ عَاشَ ، وَ غَزَغَرَ النُّوَّارُ  
أَنَّى التَّطَهُُّرُ يَا خَصِيْبَةُ دُومَنَا  
أَنْ تُجْرَحَ الْأَيَّامُ ، وَ الْأَوْتَارُ ؟!  
عَامَانِ نَنْزِفُ ثَوْرَةً مِنْ عُمْرِنَا  
عَامٌ يُمْرُ وَمَا وَفَتْ أَمْطَارُ  
شَقَّتْ دِمَاءُ الْحَالِمِينَ قَصَائِدِي  
وَ النَّيْلُ يَرِثُنِي أَهْلُهُ ، عَشْتَارُ  
مَنْ ذَا يُهْدِيهِدُ وَ الْحُشُودُ غَضُوبَةٌ  
وَ اللَّحْنُ رَثٌّ ، وَ الْعُبَارُ سِتَارُ ؟!

فَوْقَ الرُّؤُوسِ ، الشَّعْرُ طَافَ لَعْلَهُ  
يَهْبُ النُّفُوسَ ضِيَاءُهُ فَتَنَارُ  
شُعْرَاءُ جَاءُوا يُقَرِّوْنَ سَلَامَهُمْ  
فَعَلَى رَصِيفِ الْحَقِّ رَفَّ نَهَارُ  
لَمَلَمْتُ بَعْضِي مِنْ زُجَاجٍ فَجِيعَتِي  
وَنَهَضْتُ وَ الْيَدُ نَزَفُهَا أَشْعَارُ  
قَلِقُّ عَلَى وَطَنِ أَكْبَّ بِفُرْقَةٍ  
فَوْقَ الْعَمَى ، وَ دَلِيلُهُ غَوَّارُ  
سِرُّ الْحِصَانِ قَوَائِمٌ ، لَوْ شِئْتِ  
أَنْذِرَ بِكَسْرِ إِذْ يُجَازُ جِدَارُ  
هَذَا رَدِيفُ الْأَمْرِ ، مُعْتَقِدُ الْهُدَى  
هَذَا يُقِيمُ الْحَيَمَ حَيْثُ يُنَارُ

هَذَا لَدَيْهِ السِّرُّ ، يَحْبِسُ نُورَهُ  
هَذَا عَيْنُهُ ، وَ الْعِنَاذُ دَمَارُ  
كَمْ مِنْ مُحِبٍّ مُخْطِئٍ فِي نَهْجِهِ  
وَ الْكُلُّ يَحْسَبُ أَنَّهُ الْمُخْتَارُ !

\*\*\*



# النَّيْلُ

مَوْجُ النَّسِيمِ  
يُصَافِحُ الْعَشَّاقَ  
مِنْ قَبْلِ اللَّقَاءِ  
وَ النَّيْلُ ،  
مَعشُوقُ الَّذِي  
عَشِقَ الْغِنَاءَ مَعَ الْبُكَاءِ  
صَاحُّ الْوَدِّ بِقَلْبِهِ ؛  
أَسْلُو شِكَايَةَ مَنْ أَسَاءَ  
أَوْ رُبَّمَا  
تَسَاقَطُ الدَّمْعَاتُ يَطْوِيهَا بِمَاءِ  
هَبَّةِ الْخُلُودِ وَ خَافِقِي ،  
لَوْلَاهُ مَا جَدَوَى الْبَقَاءِ  
نِعَمَ الصَّدِيقُ بِشِدَّتِي ، سَنَدٌ يَشُدُّ الْإِنْخِنَاءَ



# نِسْرُ الْعَلَمِ

نِسْرُ

أُفَارِقُ مَوْطِنِي

عَلَمِي تَلَطَّخَ بِالدِّمَاءِ

يَا لَيْتَهَا

نَزَفُ الشَّهَادَةِ وَالْعِدَا

أَوْ خُنْفُسَاءُ

يَا نَيْلُ يَا رُوحَ الْحَيَاةِ وَآيَهَا

وَيَدَ الدُّعَاءِ

أَدْمَى - هُنَا - أَبْنَائِي الْأَبْنَاءُ ؛

( لِلَّهِ الْبَقَاءُ )

عَلَّقْ مُحَالِيلاً لَهُمْ ، حَاصِرُ جَرِيْمَةٍ هَؤُلَاءِ

يَا لَيْتَ بَطْنِكَ عَاقِرٌ ، يَا لَيْتَ جَحْمِي الْخِصَاءُ !



# أَقْرَاصُ مُهَدِّئَةٍ

(I)

تُثَوِّرُ صَدْرِي يَزْفِرُ الدُّخَانَا  
طُوبَى لَهُ لَوْ يَبْلُغُ الْفُورَانَا !

إِنِّي حَمَلْتُ حَمِيمَ دَمْعِي فِي دَمِي  
لَا الْعَيْنُ تُفْضِيهِ وَلَا الْبُرْكَانَا

أَوْكَلَّمَا بَسَطَ الرَّجَاءُ طَرِيقَنَا  
تُهْدِي لَنَا أَحْزَانُنَا أَحْزَانَا ؟!

هَذِي الدُّمُوعُ الْعَاصِيَاتُ غَشَاوُهُ  
كَالشَّمْعِ إِنْ لَمْ يَبْكِنَا أَشَقَانَا

(II)

رَمَضَانُ هَلْ وَ نُورُهُ وَ جَنِينُ ،  
مِنْ حَوْلِهِمْ حَضَانَةٌ وَ عُيُونُ !

( الله ) يَا مَنَّا : هَوْنُ خَطْبِنَا  
رُحْمَاكَ ، طَبَّبَ بِالرُّقَى ، آمِينَ

لَا حِالَ الْهَلَالُ مُؤَدِّنَا فِي أَهْلِهِ ،  
وَ النُّورُ مُكْتَمِلٌ بِـ " كُنْ فَيَكُونُ "

لَكِنَّ شَحْنَاءَ الرَّدَى تُؤْذِيهِمَا  
وَ الطِّفْلُ يَشْكُو: مِصْرُكُمْ أَ تَهُونُ !

يَا مَنْ وَهَبْتَ الْعَافِلِينَ يَدَ الْهُدَى  
مَهْدٌ سَبِيلًا فَالْوُضُوءُ يَقِينُ

أَتَمُّ صَيَامًا بِالْقِيَامِ وَ بِالتَّقَى  
وَ وَلِيَّ أَمْرِ مُخْلِصٍ وَ يَصُورُونَ

( III )

صَلَّيْتُ أَطْلُبُ نَفْحَةً لِحَنِي  
سَمِعَ ( الْكَرِيمُ ) لِضَيْفِهِ الْمُسْكِينِ  
رَمَضَانَ حَلَّ مُحَمَّلاً أُسْطُوْلُهُ  
بِالْخَيْرِ وَ الْبَرَكَاتِ وَ التَّزْيِينِ  
يَا مَآخِرَ الْأَحْزَانِ ، أَهْلًا بِالْمَنَى  
أَنْتَ النَّجَاةُ لِكَيْ تُسَرَّ سِنِينِي  
سُبْحَانَ مَنْ أَرْسَاكَ بَيْنَ جَوَانِحِي  
بِكَ أَبْتَغِي صُلْحًا لِيُصْلَحَ دِينِي  
فَمَسَارِجُ الْقُرْآنِ فِيكَ تَنْزَلَتْ  
تَرْتِيلُهَا النُّوْرُ الَّذِي يَهْدِينِي  
إِذْ أَسْتَدِلُّ مُجَاهِدًا جَيْشَ الْهَوَى  
الْآيُ يَشْدُدُّ بِالْيَقِينِ يَمِينِي

( IV )

صَدِيقِي ، إِنَّ يُفَرِّقَنَا التُّهُورُ

تَتَّبِعْ ذِكْرَيَاتٍ لَا تَبُورُ

لَعَلَّكَ حِينَ تَمْضِي وَسْطَ مَرْجٍ

يَرُدُّ الْحُبَّ مَا تُهْدِي الزُّهُورُ

وَلَا تَنْسَ الْمَوَدَّةَ كَيْفَ كَانَتْ

أَيُنْسَى الصَّدْرُ مَا كَتَبَ الْعَبِيرُ ؟!

تَرَاجَعْ عَنْ خِصَامِكَ يَا شَقِيقِي

فَنُصِفْ دُونَ نِصْفٍ لَا يَدُورُ

رَغِيفَ الْخُبْزِ وَالْمِلْحَ أَقْتَسَمْنَا

وَقُرْصَ الشَّمْسِ - نَلْقَانَا ؛ يَصِيرُ

فَلَا تَكْسُ التَّعَارُضَ جُنْحَ لَيْلٍ

خِلَافَ الرَّأْيِ قَنَدِيلٌ وَ نُورُ

( V )



شَيْطَانُ عُنْفٍ لِلدَّمَاءِ يُرِيقُ  
فَلِمَ الْوَقِيعَةُ وَ الْبِلَادُ حَرِيقُ ؟!  
لَا نَارَ تُطْفِئُ نَارَ مَنْ أَرَوَّاحُهُمْ  
تُكَلَّى ، وَ كُلُّ طُمُوحِهَا التَّحْلِيقُ  
مَنْ يُؤْمِنُونَ بِأَنَّ لَا خَوْفًا يَبْقَى  
وَ بِأَنَّ نَزْفَ الرَّاحِلِينَ رَحِيقُ  
لَا غَيْرَ مَاءٍ قَدْ يُرَوِّضُ حِنْفَهُمْ  
مَهْمَا اخْتَصَمْنَا فَالشَّقِيقُ شَقِيقُ

\*\*\*



## تَدَاوَلْنَا الْمِيَادِينَا

لِنُقْنِينََا بِأَيْدِينَا !	تَدَاوَلْنَا الْمِيَادِينَا
أَقَدْ صِرْنَا مَجَانِينَا ؟!	أَنُورُ الْعَقْلِ مُنْطَفِئُ
لَقَطْعِ اللَّيْلِ نَاجِينَا ؟!	أَمَا مِنْ حِكْمَةٍ بَقِيَتْ
وَأَنْفُسُنَا أَعَادِينَا	غَوَايَةُ عَصْرِنَا حَرْبُ
فَنَلْقَى مَاءَنَا طِينَا	نُضِيفُ الضَّدَّ لِلْمَعْنَى
فَنَحْمِلُ عَيْنَنَا جِينَا	وَنَرْضَى عَنْ مَعَانِينَا
وَقَدْ تَاهَتْ مَعَانِينَا	بِنَا الْإِنْسَانُ مُغْتَرِبُ
وَيُقْصِي بَعْضُنَا الدِّينَا	يُرَاوِغُ عِلْمُ دَاعِيَةٍ
تُهْلَلُ فِي مَلَاهِينَا	وَسَاسَتُنَا إِذَا مَكْرُوا
وَلَا يَسْتَشْرِفُ الْمِينَا	فَبَحْرُ دِمَائِنَا يَجْرِي
أَسَامِيكُمُ أَسَامِينَا	بَقَتْ يَا كُلَّ مَنْ رَاحُوا
وَأَنْتُمْ مِنْ أَهَالِينَا	فَنَحْنُ جُمُوعُ أَهْلِيكُمُ



## هَلْ ؟!

يَا أَيُّهَا الْعَرَبِيُّ هَلْ  
تَحْيَا بِأَرْضٍ أَمْ زُحَلْ ؟!  
فَرَسُ ( الْعِرَاقِ ) تَعْرِفَلْتِ  
وَ ( بِمِصْرَ ) سَيْفٌ وَ أَنْشَعَلْ  
دِرْعُ الْعُرُوبَةِ - سُورِيَا -  
كَمْ صَدَّ عَنْكَ ، وَ لَمْ يَزَلْ !  
وَ أَذَى ( فِلِسْطِينَ ) الْعِذَا  
وَ الْكُلُّ نَذْلٌ قَدْ خَذَلْ  
فَالذَّبُّ يَحْشِدُ رُفْقَةً  
بِسَرِيرِ جَامِعَةِ الدُّوَلِ  
لِيُزِيحَ عَنْ صُهُورِهِ  
شَتَّى الدَّفَاعِ الْمُحْتَمَلِ

يَا أَيُّهَا الْعَرَبِيُّ هَلْ  
تَحْيَا بِأَرْضٍ أَمْ زُحَلْ ؟!  
قُمْ غَطِّ سَوْءَتَكَ الَّتِي  
فَضَحَتْ نُثُوءًا مَا أُكْتَمَلْ  
قُمْ وَ اغْتَسِلْ بِمُرُوءَةٍ  
وَ كَفِّاكْ نَوْمًا فِي الْعَسَلِ  
إِنَّ الرُّجُولَةَ سَيِّدِي  
لَيْسَتْ جِمَاعًا لِلْكَسَلِ  
هِيَ عِزَّةٌ ، وَ كَرَامَةٌ  
هِيَ قُدُوءَةٌ ، قَوْلٌ ، عَمَلٌ  
هِيَ فِطْنَةٌ ، وَ شَجَاعَةٌ  
كَيْ تُنْجِبَ الْأُمُّ الْبَطْلَ

يَا أَيُّهَا الْعَرَبِيُّ هَلْ  
تَحْيَا بِأَرْضٍ أَمْ زُحَلْ ؟!  
( دُرَيْشُ ) أَقْصَانَا أَلْتَقَى  
( مَطَرُ ) ابْنَ بَغْدَادَ - الْجَبَلُ  
وَ ( نِزَارُ ) مَدَّ دِمَشْقَهُ  
لِصَّعِيدِ زَرْقَاءَ الـ ( أَمَلُ )  
صَانَعُوا الْقَنَابِلَ ، فَجَّروا  
صَابُوا ( أَبِييَا ) بِالْخَلَلِ  
وَرَمَوْا الْقَصِيدَ رَصَاصَةً  
قَتَّاصَةً ، تُرْدِي الْخَطْلُ  
- خُطِبَ الْمَمَالِكِ الَّتِي  
يَنْدَى لَهَا وَجْهُ الْحَجَلِ -





## تَاءَاتِي

وَأَجْمَلُ مِنْ جَمَالِ الْكَوْنِ مَنْ خَلَقَ الْجَمَالَاتِ  
عَظِيمٌ فَوْقَ عَرْشِ الْمَلِكِ ، لَا يُحْصَى بِتَاءَاتِي  
هُوَ الرَّحْمَنُ يَا قَلْبِي ، تُنَاجِيهِ تَحِيَّاتِي  
وَيَرْقَى الشَّقُّوقُ - لَا مَلَلٌ - إِذَا طَالَتْ مُنَاجَاتِي  
رَحِيمٌ فِي مُعَاتَبَتِي ، رُؤُوفٌ فِي مُعَانَاتِي  
حَفِيزٌ إِذْ تُرَاوِدُنِي عَنِ الْأَخْطَاءِ غَايَاتِي  
وَلَوْ زَلَقْتُ بِهَا قَدَمِي ؛ فَمِنْهُ حَبْلُ مُنْجَاتِي  
هُوَ التَّوَّابُ يَهْدِينِي لِحِصَّةٍ مَحْوِ زَلَّاتِي  
وَيَغْفِرُ ذَنْبِي الْجَانِي ، وَ يُعَلِّي شَأْنَ رَايَاتِي

\*\*\*



## مِيزَانُ الشُّعُورِ

و نَصَبْتُ مِيزَانَ الشُّعُورِ عَلَى مِيَاهِ رَائِقَةٍ  
قَلْبِي عَلَى كَفِّي الِيمِينِ وَ فِي يَسَارِي الصَّادِقَةِ  
و المَاءُ يَخْشَعُ لِلتَّوَازُنِ مُسْتَعِينًا بِالثَّقَةِ  
نَقَرَ الهَوَى إِيقَاعَهُ ؛ وَزَنُ ( أَبْنِ أَحْمَدَ ) وَافَقَهُ  
فَقَصِيدَتِي أَحْبَارُ طَابِعَةٍ ، عُيُونُ مَارِقَةٍ  
ثَقَبَتْ وَعَاءَ مَنْ فُؤَادِي ؛ رَشَّحَتْ لِي خَافِقَهُ  
أَبْيَاطُهَا مَسْكُونَةٌ بِالْعِشْقِ ، تَتَلَوُ الْعَاشِقَةَ  
رُفَعَتْ أَمِيرَةً شِعْرَهُمْ فَوْقَ الْعُرُوشِ الْبَاسِقَةِ  
بِإِمَارَةِ الشُّعْرَاءِ تَاجٍ ، خَاطَمٌ فِي الشَّارِقَةِ  
ضَاقًا بِمَنْ كَذَبُوا الْقَصِيدَ اللَّاعِقِينَ شَقَائِقَهُ

وَتَزَيْنَا بِأَمِيرِي ؛ خَلَعَا سِينَا سَابِقَهُ  
مَنْ قَالَ إِنَّ الْكَاذِبَاتِ بَزِينَةُ ؟! بَلْ نَافَقَهُ  
قَلْبِي يُحَرِّرُ لِلْوَرَى نَبْضَ الْحُرُوفِ الْعَالِقَهُ  
يَتَحَادَقُ الْحُبُّ ؛ الْقَصِيدَةُ قَدَّرَ حُبِّي حَازِقَهُ  
لَا تَتَّبِعُونِي شَاعِرًا إِنَّ لَا شُعُورًا رَافَقَهُ  
إِلَّا إِذَا هُوَ قَاتِلٌ إِحْسَاسَهُ لَوْ نَافَقَهُ  
وَإِذَا بَدَتْ رُوحُ الْعُيُونِ بِأَيِّ فَجَرٍ بَارِقَهُ  
وَإِذَا رَأَيْتُمْ وَرْدَهُ نَادَى النَّادَى لِيُعَانِقَهُ  
فَاسْتَبَشِرُوا شِعْرًا سَيُشْرِقُ مِنْ قَصَائِدِ صَادِقَهُ

\*\*\*





## عَلَى لِسَانِ أُمِّهِ

لَكَ وَزَدْتَانِ يُحَدِّدَانِ مَدَارِي  
عَيْنَاكَ أَجْمَلُ صُحْبَةٍ لِمَسَارِي  
أَصْحُو إِذَا يَتَفَتَّحَانِ قَصِيدَةً  
لَيْلِي هُمَالُو يَغْفُونَ جُوَارِي  
عَمْرُ بْنُ أَيْمَنٍ يَا أَبْنَ قَلْبِ أَمِيرَةٍ  
فَارُوقُ إِسْمِكَ جَنَّةُ بَدْيَارِي  
فَهُوَ أَعْتَمَارٌ لِلْجَمَالِ يُزِيدُنِي  
عُمْرًا يُعَمِّرُ غَيْمَتِي وَ مَحَارِي  
أَسْقِيكَ مِنْ صَفْوِ الْحَنَانِ مَحَبَّتِي  
وَأَمَانَ ضَمَّةِ سَاعِدِي وَ حُوَارِي

وَتُحَصَّنُ الثُّورَ الْبَدِيعَ تِلَاوَةً  
وَيُجَبِّئُ الْبَدْرَ الرَّضِيعَ خِمَارِي

\*\*\*



## العِيدُ

وَجْهَ السَّعَادَةِ يَرْتَدِي قَسَمَاتِهِ  
- مَوْجَ الْجُفُونِ وَ ثَغْرَهُ الْبَسَامَا -  
وَ الْقَلْبُ مُرْتَهَنٌ لَدَى مَرْتَبَةٍ :  
أَمْغَرَّبَتْ أَمْ غَرَّبَ الْأَيَّامَا ؟!  
أَعْيَادُنَا فِي الْعُمْرِ حُلُوى ، دُوْهَهَا  
لَتَقَيَّأَتْ بَطْنُ الْحَيَاةِ سُخَامَا  
ثَوْبٌ جَدِيدٌ ، لُعبَةٌ ، كَعْلُكُ ، وَ لَا  
عِيْدٌ إِذَا لَمْ نُوصِلِ الْأَرْحَامَا  
وَ نَمُدُّ سَجَادَ اللَّقَاءِ وَ وَرْدَهُ  
لِلْعَاشِقِينَ السَّائِرِينَ نِيَامَا

إِذْ يَنْشُدُونَ الْعِثْقَ مِنْ أَضْغَاثِهِمْ  
كَفُ الْمَحَبَّةِ تَبْدِئُ الْأَحْلَامِ

\*\*\*

# لَارَا

مُهِرْتِي  
الَّتِي أَتَمَنَّى

سَأَلْتُ اللَّيْلَ عَنْ سِرِّ بِـ ( لَارَا )  
فَقَالَ الْبَدْرُ : شَمْسٌ لَا تَغِيبُ  
وَلَا يَكْفِي لِسِحْرِ كُلِّ وَصْفِي  
بَعَيْنَيْهَا ، نِدَاءٌ لَا يَخِيبُ  
تَخَلَّقَ حَاجِبَاهَا مِنْ صِرَاطٍ  
وَبِالْقَزْحِيِّ الطَّيْفِ الْعَجِيبِ  
وَمَرَحَى إِذْ يُرَى رَمَشُ سَفِيرٍ  
لَهُ أَحْلَى عَصَافِيرُ تَأْوُبُ

جَبِينٌ قَدْ تَلَأَ مِنْ سُجُودِ  
وَ حَجَّ قَدَامَ وَضَاءٍ يُصِيبُ  
فَلَوْ لَاحَتْ بِشَطِّ غُرَّتَيْهَا  
لِكُلِّ سَفِينَةٍ تُهْدَى الدُّرُوبُ  
وَ شَعْرُ ذَهَبِ الْعَيْنَيْنِ عِشْقاً  
بِضَوْءٍ كَالسَّنَابِلِ لَا يَشِيبُ  
وَ يُطْعِمُ كُلَّ مَنْ يَدِ يَمُرُّ  
عَلَى الْخُصُلَاتِ يَطْلُبُ مَا يَطِيبُ  
نَمَتْ مِنْ وَجَنَتَيْهَا خَوْخَتَانِ  
وَ بِالشَّفَتَيْنِ ، ذَا تَمَرٍّ رَطِيبُ  
إِذَا مَا يُقْطَفَانِ ، أَفِيضُ شَوْقاً  
عَلَى فَمِهَا وَ عَنْ وَغْيِ أَغِيبُ

وَصَوْتُ حَمَحَمَتْ مَعَهُ الْحَيَاةُ  
جَلِيٌّ كَالسَّامَاءِ إِذَا تُجِيبُ  
تَوَضَّأَ "بِالضُّحَى" مِنْ بَعْدِ "فَجْرِ"  
وَأَنْهَى "العَصَرَ" فَأَبْتَلَ الْغُرُوبُ  
وَذَا أَنْفٌ قَطِيفِيٌّ كَلَمْسِي  
وَدُهْنِيٌّ لَهُ نَتَحُ عَجِيبُ  
هَلَالَاهُ كَبِيتٍ فِي قَصِيدِي  
يُسَافِرُ مِنْهُمَا مِسْكٌ وَ طِيبُ  
وَنَبْعُ عِرْقُ سُكَّرِهِ زُلَالُ  
وَبِالْأَسْنَانِ مَا صَمَدَتْ حُبُوبُ  
فَجَاءَ عَلَى اللِّسَانِ خَلِيطُ فَتٍ  
كَكَائِوٍ تَمَازَجٍ وَ الْحَلِيبُ

بِدَوَامَاتٍ جِيدٍ ، قَدْ سَبَحْتُ  
فَلَا يَنْجُو بِهَا إِلَّا الْحَيُّ  
وَ صَدْرٌ يَقْفِزُ الدُّنْيَا أُخْتِيَالاً  
عَلَى قَدَمٍ لَهَا النَّائِي قَرِيبُ  
وَ ظَهْرٌ كَالْبِسَاطِ إِذَا أَعْتَلَيْتُ  
وَ بَطْنٌ حَوْلَهَا دَارَتْ حُرُوبُ  
( فَلَارَا ) مُهْرَقِي مِنْ بَيْتِ ( نَجْد )  
سُلَّاتُهَا لَهَا نَسَبٌ حَسِيبُ

\*\*\*







## دَوْرَةُ الْأَشْوَاقِ

مَثَّالُ شِعْرِ ، عَارِضٌ لِي ( بَيَانُ )  
دَقِّي عَلَى رَأْسِ الْحُرُوفِ بَيَانُ

لَا أَعْتَنِي - أَلْقَلْبُ أَوْحَى لِي هُنَا  
بِقَصِيدَتِي ، أَمْ وَسْوَاسَ الشَّيْطَانِ ؟!

عَزَفًا أُدِرُّ كَأَنَّ ( بَتْهُوفِنِ ) يَفِي  
أَحْبَابَهُ اللَّحْنَ الَّذِي مَا صَانُوا

أَوْ أَنَّ ( فِدْيَاسَا ) يُهَذَّبُ صَخْرَةً  
لِلْعِشْقِ كَيْمَا يُقْصَدُ الْمِيدَانُ

لِي دَوْرَةُ الْأَشْوَاقِ تَطْرُقُ مَعْدِنِي  
وَبِهَا أُفَسِّرُ شِدَّتِي ، وَ أَلَانُ

الضَّغْطُ يَحْمَى فِي غِيَابِ حَبِيبَتِي  
النَّبْضُ يَرْكُضُ إِذْ تُرَى ( غِزْلَانُ )  
لَمَّا جَنَحَتْ مُرَاقِباً بَحْرَ السَّمَاءِ  
الْبَدْرُ غَاصَ بِغَيْمَةٍ تَرْدَانُ  
فَتَنَاطَرَ الْقَطْرُ الزُّجَاجِيُّ الَّذِي  
عَكَسَ الضُّيَاءَ نَحْفُهُ الْأَحْزَانُ  
وَتَوَاءَمَ الْحُكْمِيُّ الشَّهِيءُ كَأَمَّا  
رَجَعُ الحُرُوفِ عَنِ الحُرُوفِ أَذَانُ  
كَلِمَاتُنَا تَدْعُو ، يُرَدِّدُ حُبُّنَا  
مَعَ كُلِّ فَاصِلَةٍ ، تَعْيِي الْآذَانُ  
عِشْقُ فَرِيدٍ ، لَا مَثِيلَ لِعِشْقِنَا  
إِنَّ الْقَصَائِدَ بَعْدَنَا سَتُتْدَانُ

شَهَقَاتُ مُوسَى الْغَرَامِ بِصَدْرِهَا  
مَحْمُومَةٌ ، وَكَذَلِكَ الرَّيْحَانُ

لِلشَّوْقِ نَائِي ، لِلرَّثَاتِ نَسَائِمُ  
نَفْحٌ وَرَشْفٌ ، سَكْرَةٌ وَأَمَانُ

وَالشَّعْرُ بَيْنَ أَصَابِعِ مَنْ مَرَمِرٍ  
- كَالْحَرْفِ بَيْنَ أَصَابِعِي - حَنَّانُ

أَنَا مَا أَشْتَهَيْتُ الشَّعْرَ قَبْلَ لِقَائِنَا  
وَ الْآنَ لِي عَبْرَ الزَّمَانِ كَيَانُ

لَا قَهْوَةَ أَحْتَاجُ ، لَا سِيَّجَارَةً  
بَلْ قُبَلَتَيْنِ لِيَكْمُلَ الدِّيَوَانُ

تَكْفِي الْحَبِيبَةَ كَيْ تَكُونَ قَصَائِدِي  
تَكْفِي - فَقَطْ - لَوْ أَنَّهَا ( غَزْلَانُ )



## حَوْلَ اللَّقَاءِ

مَا أَبْطَأَ اللَّحْظَاتِ ، مَا أَقْسَاهَا  
عِنْدَ أَنْتَظَارِ الشَّمْسِ تَلُثِمُ فَاهَا  
وَهِيَ الْبَعِيدَةُ رَغَمَ قُرْبِ مَجِيئِهَا  
وَهِيَ الْقَرِيبَةُ فَالْفُؤَادُ مَدَاهَا  
جَاءَتْ وَ سُهْدُ الْعَاشِقِينَ بِجَفْنِهَا  
جَلَسَتْ وَ كَأْسُ الشَّارِبِينَ صَبَاهَا  
أَخَذَتْ تُزْقِرُ فِي الصَّبَاحِ كَأَنَّمَا  
عُشُّ الْعَصَافِيرِ أَرْتَقَى لِسَمَاهَا  
وَ حَدِيثُهَا السَّحَرِيُّ قَبْلَنِي ، فَمَا  
لَبِثْتُ حُرُوفِي أَنْ تَفِيضَ رُؤَاهَا

قَامَتْ لِتَأْتِي بِالْفَطُورِ لِشَوْقِنَا  
هَامَتْ جُفُونِي خَلْفَهَا ، تَرَعَاهَا  
قَدْ الشَّهِيَّةُ ، يَنْتَشِي فِي مَشْيِهِ  
وَالسَّحَرُ يَسْرِي فَوْقَ مَوْجِ رُبَاهَا  
هُوَ مُتَرَفُ الْحَقَقَاتِ يَعْرِفُ لَحْنَهُ  
يَسْبِي الْخُؤَاسَ فَيَسْتَلِيمُ غُنَاهَا  
غُصْنٌ مِنَ الزَّيْتُونِ يَحْمِلُ وَرْدَةً  
يُهْدِي الْحَيَاةَ سَلَامَةً ، وَشَذَاهَا  
الْأَسْرُ مِنْهُ كَانِطِلَاقٍ فِي الْفَضَا  
وَالْحُرُّ حُرٌّ - قَبْلَ أَنْ يَلْقَاهَا !  
عَادَتْ لِتَقْعُدَ وَاللَّفَافَةُ تَحْتَفِي  
وَ ( النَّسْكَفِيَّةُ ) بِكَفِّهَا يَتَبَاهَى

هِيَ أَطْعَمْتَنِي بِالْيَمِينِ غَرَامَهَا  
تَحْلُو الفَطَائِرُ فِي إِدَامِ نَدَاهَا

هِيَ كَشَفَتْ لِي لَوْحَةً مِنْ شَعْرِهَا  
طُوبَى لِعِشْقِي ذَا الَّذِي أَغْوَاهَا

رِقْرَاقَةٌ ، تَكُسُو اللَّقَاءَ صَبَابَةً  
تَحْوِي الْجَمَالَ مُفَصَّلاً ، أَشْهَاهَا

بَسَطَتْ حَيَاتِي فِي مُرُوجِ مَحَبَّةٍ  
طَابَتْ حَيَاتِي ، وَ أَلْتَقَيْتُ مُنَاهَا

فَرَبَّعَهَا الْفَصْلُ الْأَخِيرُ بِرِحْلَتِي  
تَارِيخِي الْقَاسِي أَنْتَهَى لِهَوَاهَا

\*\*\*





## كَفُّ الْأَمِيرَةِ

جَمْرِيَّةُ الشَّفْتَيْنِ تَجْتَاحُ الْمَدَى  
مَا مِنْ فُؤَادٍ اتَّقَتْ إِلَّا شَدَا  
لَفْحُ اللَّهَيْبِ عَلَى الضُّلُوعِ ، رَبَابَةٌ  
وَهَبَتْ حَيَاتِي سُلَّمًا مُتَفَرِّدًا  
تَخْطُوكَ مَا يَخْطُوكَ النَّسِيمُ بِمُهَجَّتِي  
رُوحٌ تَشْدُ لِمَا يَغِيبُ بِمَا بَدَا  
ظِلُّ الْعَمَامِ عَلَى الرَّمَالِ - كَظَلَّهَا -  
يَمْشِي الْهُوَيْنَى خَلْفَ خَطْوِ أَحْمَدَا  
تَاجُ الْجَمَالِ لِمَنْ يَكُونُ إِذَا أَشْتَهَتْ  
وَهِيَ الْبَهَاءُ بِهَا السَّبَاقُ قَدْ أَهْتَدَى !

شَمْسِيَّةُ الْخُصَلَاتِ ، وَ الْعَيْنَانِ مِنْ  
عَسَلٍ ، وَ أَلْبَانٍ ، وَ حَدٌّ أَسْوَدَ  
وَ جَبِينُهَا الْفَلَكَ الطُّمُوحُ ، وَ ضَمَنِي  
وَ حِدِي أَدُورُ - وَ لَا أَمَلُ - مُعَرِّدَا  
كَفُّ الْأَمِيرَةِ غَيْمَةً ، هِيَ لَوَحَتْ  
أَمَلُ الصَّخَارِي الْمُنْهَكَاتِ تَجَدَّدَ  
قَطَعْتُ فَيَا فِي الْعُمَرِ تَنْسُجُ حُلَّةَ  
خَضِرَاءَ ، أَحْمَرُ نَقِشِهَا مَا فُلِّدَ  
تُنْدِي الثَّرَى مَوَجَاتُ ثَوْبٍ مَلِيحَتِي  
فَالْعُشْبُ يَنْمُو ، ثُمَّ يَعْלוهُ النَّدَى  
وَ الْوَجْتَانِ يُجْمَلَانِ بِحُمَرَةٍ  
وَرَدَ الْمَحَبَّةِ كَيْ يَصِيرَ مُخْلَدَا

نِيلٌ يَجِيئُ مِنْ ( الْفُرَاتِ وَ دِجْلَةَ )  
هِيَ إِنْ بَكَتْ ، ظُرِفُ الْعَرَامِ تَوَدَّدَ ؛  
فَجُرَّ عَلَى الْأَحْزَانِ ضِحْكُ فُؤَادِهَا  
لَوْلَاهُ مَا وَجَدَ الشُّرُورُ الْمَوْرِدَا  
سِرُّ الْبَقَاءِ ، هَدِيَّةُ الْأَيَّامِ لِي  
لَا تَحْتَفِي إِلَّا وَ قَدْ قُتِلَ الرَّدَى  
تُرْقِي جُفُونِي حُسْنَهَا ، وَ مَبَاخِرِي  
فَلَكُمْ خَشِيتُ هَدِيَّتِي أَنْ تُحْسَدَ !

\*\*\*



# الفهرس

7	.....	هُوَ الشَّعْرُ	(1
9	.....	عَلَى ظَمًا	(2
15	.....	مَا كَانَ كَانَ	(3
19	.....	سَرَاب	(4
21	.....	هَمَمَةُ الْأَنَا	(5
27	.....	وَقَار	(6
29	.....	لَقَطَاتُ عَيْنِي	(7
33	.....	آيَة	(8
37	.....	سَلَامٌ إِلَيْهَا	(9

- 41 ..... تَتَزَوَّجِينَ مُتَيَّمًا؟! (10)
- 43 ..... أُمُومَةٌ طِفْلَةٌ (11)
- 45 ..... صُنْدُوقُ نُورٍ (12)
- 49 ..... شَمًّا (13)
- 53 ..... فَارِسُ الْكَلِمَاتِ (14)
- 57 ..... دَفَقَاتُ ثَوْرَةٍ (15)
- 61 ..... بِنْتُ السَّمَاءِ (16)
- 65 ..... النَّيْلُ (17)
- 67 ..... نِسْرُ الْعَلَمِ (18)
- 69 ..... أَقْرَاصُ مُهَدَّئَةٍ (19)

75	.....	تَدَاوَلْنَا المِيَادِينَا (20)
77	.....	هَلْ ؟! (21)
81	.....	تَاءَاتِي (22)
83	.....	مِيزَانُ الشُّعُور (23)
87	.....	عَلَى لِسَانِ أُمِّهِ (24)
89	.....	العِيدُ (25)
91	.....	لَارَا (26)
97	.....	دَوْرَةُ الْأَشْوَاق (27)
101	.....	حَوْلَ اللَّقَاءِ (28)
105	.....	كَفُّ الْأَمِيرَةِ (29)

# عَنِ الشَّاعِرِ

د / إبراهيم حُسنِي طاحُون  
من مواليد : شَمَّا - أَشْمُون - المنُوفية  
يُدْرُسُ بكلية طبِّ قصرِ العيني  
عُضُو جماعة النيل الأدبية ، و شُعْلَة الإبداع .

صَدَرَ لَهُ ديوان : الوَسْوَسةُ البَرَزَخِيَّةُ ، و حصلَ على  
المركز الأول : في المهرجانِ الثاني للشُّعْرِ بمدينة العبور  
و المركز الثاني : بمسابقة الشاعرِ الكبيرِ محمود غُنيَم  
التابعة لفرع ثقافة المنوفية .

Tel : 01110276256

Facebook : Ibrahim Tahoun

Email : [the\\_heart\\_2010@yahoo.com](mailto:the_heart_2010@yahoo.com)